

WILLIAM SHAKESPEARE

AMLETO

~ La storia di un Principe ~

di e con

TONY CONTARTESE

“Amleto: la storia di un principe” racconta e analizza i processi e i passaggi che caratterizzano la cruda storia di un principe che doveva diventare re. Dalla visione del fantasma del padre, alla morte indotta per veleno. In questo monologo l'attore/regista Tony Contartese mette a nudo i pensieri dell'agire e del non agire, di un uomo condannato a vendicare il padre senza diventare lui stesso un assassino. Essere o non essere, agire o non agire, rivendicare o subire senza perdere la propria identità, il proprio ruolo di principe. Shakespeare fa di questo personaggio un'artista della solitudine, un uomo che cerca e che si interroga, un uomo che pensa e riflette per trovare se stesso, senza dimenticare doveri e valori. Ed è in questo preciso momento, nella domanda, nel proprio dubbio, che Amleto trova la sua autenticità e come avanzare. Proprio così, userà la follia per parlare e la propria morte per agire. Amleto attende e costruisce quell'attimo dove finalmente potrà essere libero: la sua morte.



WWW.STEDMODENA.IT

STED
CENTRO FORMAZIONE DANZA E TEATRO

16 Marzo 2011 ore 21
Cinema Teatro Comunale *Via Verdi 8 Bomporto*

WILLIAM SHAKESPEARE

AMLETO

~ La storia di un Principe ~

di e con

TONY CONTARTESE

“Amleto: la storia di un principe” racconta e analizza i processi e i passaggi che caratterizzano la cruda storia di un principe che doveva diventare re. Dalla visione del fantasma del padre, alla morte indotta per veleno. In questo monologo l'attore/regista Tony Contartese mette a nudo i pensieri dell'agire e del non agire, di un uomo condannato a vendicare il padre senza diventare lui stesso un assassino. Essere o non essere, agire o non agire, rivendicare o subire senza perdere la propria identità, il proprio ruolo di principe. Shakespeare fa di questo personaggio un'artista della solitudine, un uomo che cerca e che si interroga, un uomo che pensa e riflette per trovare se stesso, senza dimenticare doveri e valori. Ed è in questo preciso momento, nella domanda, nel proprio dubbio, che Amleto trova la sua autenticità e come avanzare. Proprio così, userà la follia per parlare e la propria morte per agire. Amleto attende e costruisce quell'attimo dove finalmente potrà essere libero: la sua morte.



WWW.STEDMODENA.IT

STED
CENTRO FORMAZIONE DANZA E TEATRO

1 Aprile 2011 ore 21
Sotterranei del Palazzo Ducale Pavullo



Comune di
Pavullo nel Frignano

WILLIAM SHAKESPEARE

AMLETO

~ La storia di un Principe ~

di e con

TONY CONTARTESE

“Amleto: la storia di un principe” racconta e analizza i processi e i passaggi che caratterizzano la cruda storia di un principe che doveva diventare re. Dalla visione del fantasma del padre, alla morte indotta per veleno. In questo monologo l'attore/regista Tony Contartese mette a nudo i pensieri dell'agire e del non agire, di un uomo condannato a vendicare il padre senza diventare lui stesso un assassino. Essere o non essere, agire o non agire, rivendicare o subire senza perdere la propria identità, il proprio ruolo di principe. Shakespeare fa di questo personaggio un'artista della solitudine, un uomo che cerca e che si interroga, un uomo che pensa e riflette per trovare se stesso, senza dimenticare doveri e valori. Ed è in questo preciso momento, nella domanda, nel proprio dubbio, che Amleto trova la sua autenticità e come avanzare. Proprio così, userà la follia per parlare e la propria morte per agire. Amleto attende e costruisce quell'attimo dove finalmente potrà essere libero: la sua morte.

