CORPI IN•CLASSE

#lascuolasimuove

CLASSI IN SCENA | STED MODENA

CONTINUUM

LABORATORIO DI MOVIMENTO CREATIVO CON GLI ELEMENTI NATURALI

Scuola primaria

STED | CENTRO FORMAZIONE E PRODUZIONE DANZA E TEATRO

Associazione Culturale Dilettantistica Sportiva
V.le Muratori 75/d 41124 Modena
Tel 059 218709 E-Mail sted.mo@libero.it
C.F.94059830367 P.I.02403070366

CLASSI(ツ) IN SCENA

PRESENTAZIONE

ISe non esiste una concreta separazione tra psiche e materia, allora non esiste una separazione tra essere umano e natura perché appartenenti allo stesso continuum, un oceano energetico che lega tutto ciò che esiste in un codice unitario. Terra, Acqua, Aria, Fuoco sono gli elementi in grado di ripristinare la scintilla vitale del movimento arcaico che ci lega alla natura. Attraverso il gioco, l'utilizzo dei materiali naturali e combinando il mondo della danza contemporanea con la danza movimento terapia (Metodo Fux) alleneremo la nostra capacità immaginifica del pensiero per favorire la creatività, la relazione e l'ascolto di noi stessi come parte identitaria e necessaria di un gruppo e dell'ambiente.

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Ill setting dei laboratori si costituisce in fasi che fluiscono fra loro per favorire il l'esperienza attraverso il racconto mediato da oggetti transizionali, immagini simboliche e stimoli sonori. La finalità ultima è quella di riconoscere in ognuno di noi le qualità di movimento dei quattro elementi perchè come in natura, è solo l'equilibrio tra gli elementi che può salvarci dal singolo poteziale distruttivo.
Le fasi laboratoriali sono separate in cellule di lavoro per sperimentare ogni singolo elemento attraverso la narrazione e il gioco, in un ambiente ludico in cui "trasformare i limiti in possibilità creative".

TERRA
Qualità di movimento: limite, sostegno, radicamento, forma, trasformazione.
Ciò che ci accoglie incondizionatamente, ci radica e ci sostiene, la terra ci accompagna nei suoi tempi lenti nella forma e nella trasformazione. Il battito della terra richiama il ritmo del nostro cuore, contenendoci in un grembo materno e le orme sono tracce visibili del nostro cambiamento.

ACQUA

Qualità di movimento: fluidità, adattamento, dinamica.

L'elemento più resiliente in natura, capace di adattarsi ad ogni forma, smussa, leviga, bagna e nutre avvolgendoci sin dalla nascita.

Attraverso lo stimolo sonoro evocativo dell'acqua diamo dinamica al corpo che si muove in un flusso continuo di movimenti.

FUOCO

Qualità di movimento: energia, cambio di dinamica, livelli, ripetizioni.

Irregolare nelle sue forme genera luce e calore, il fuoco è da sempre l'elemento che ci unisce in cerchio, che segue un suo impeto interno e che può distruggere se non gestito.

Tante fiammelle che tra ritmo andante, slanci, pause e stop generano un fuoco vivace e contenuto.

ARIA

Qualità di movimento: leggerezza, sospensione, delicatezza, libertà.

Dentro e fuori, l'aria è ovunque, ci circonda e unisce tutti gli elementi: sposta la terra; nutre il fuoco e rende frizzante l'acqua.

L'aria è mezzo di innumerevoli viaggi e attraverso la narrazione ne saremo i protagonisti.

OBIETTIVI

- Favorire le capacità creative e immaginative
- Equilibrare qualità di movimento differenti
- Migliorare la coordinazione, la musicalità e l'abilità visuo-spaziali
- Riconoscersi in caratteristiche espressive
- Sviluppare capacità di problem solving
- Comprendere il linguaggio corporeo del gruppo
- Sensibilizzare il gruppo all'inclusione
- Incrementare le capacità empatiche e di ascolto dell'altro

ATTIVITA'

- Riscaldamento corporeo condotto
- Improvvisazione guidata
- Esercizio di dinamica nello spazio
- Esercizi di musicalità
- Contatto corporeo guidato
- Utilizzo di oggetti transizionali
- Restituzioni grafiche

LOGISTICA

- Si prevede un percorso di 6 - 10 incontri della durata di un'ora.
- L'utilizzo della musica è parte fondamentale per il lavoro con il corpo, pertanto si necessita di un punto di amplificazione audio.
- È consigliabile un abbigliamento comodo.
- Le attività verranno tenute rispettando tutte le normative legate all'Emergenza COVID-19 in vigore.

LOCALIZZAZIONI DEL PROGETTO

È preferibile svolgere gli incontri in un luogo tutelato in cui gli studenti possano sentirti liberi di lavorare, mentalmente e fisicamente.

- Aule, teatrini, auditorium, palestre della scuola (Quando l'istituto non può spostarsi con la classe)
- Sala Teatro STED in V.le L.A. Muratori, 75/D, Modena
- TT-Temple Theater in largo Bezzi, 4 Sassuolo (MO)

BENEFICIARI

Scuole primarie di Modena e provincia.

COSTO

40€ netti a ora + iva

RESPONSABILE DEL PROGETTO

MARTINA MONACO DIPLOMATA AL "TEATRO DI S. CARLO" DI NAPOLI. STUDIA TECNICA CUNNINGHAM CON DINO VERGA E ANGELO PARISI. PARTECIPA ALL'EDIZIONE 2013 DI "AMICI DI MARIA DE FILIPPI". OTTIENE UNA BORSA DI STUDIO PER "AGORA COACHING PROJECT" DIRETTO DA MICHELE MEROLA ED ENRICO MORELLI. CONSEGUE IL MASTER TRIENNALE IN DANZA MOVIMENTO TERAPIA ACCREDITATO MIUR. COLLABORA COME DANZATRICE CON LA COMPAGNIA "DANSEPARTOUT" DI LUC A. BUY IN VARIE PRODUZIONI TRA CUI "NE ME QUITTE PAS" IN RAPPRESENTANZA DELL'ITALIA AL FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLA DANZA IN COLOMBIA, CON IL GIOVANE BALLETTO MEDITERRANNEO DI MAURO DE CANDIA, DANZA PER "PRENDASHANSEAUX" COMPAGNIA DI DANZA E FOTOGRAFIA E PER LA COMPAGNIA "SANPAPIÈ" DI LARA GUIDETTI. CON SOFIA CASPRINI VINCE IL BANDO LUMINTENDA CON IL PROGETTO" TRANSFERRE", OSPITATO IN DIVERSI FESTIVAL DI TEATRO E DANZA CONTEMPORANEA. IN AMBITO OPERISTICO PRENDE PARTE A DIVERSE PRODUZIONI LIRICHE PRESSO FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI MODENA, FONDAZIONE TEATRO ROMOLO VALLI DI REGGIO EMILIA, FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA, FONDAZIONE TEATRI DI PIACENZA, TEATRO FILARMONICO DI VERONA-FONDAZIONE ARENA DI VERONA. ATTUALMENTE È VICEPRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE CULTURARE STED IN CUI RICOPRE IL RUOLO DI DANZATRICE E INSEGNANTE DI DANZA CLASSICA E CONTEMPORANEA.

PER INFO E CHIARIMENTI

REFERENTE ORGANIZZATIVO
MARTINA MONACO
3272931635
MONACOMARTINA91@GMAIL.COM

DIREZIONE ARTISTICA E AMMINISTRAZIONE
TONY CONTARTESE
3474599954
STEDMODENA@GMAIL.COM

L'ASSOCIAZIONE CULTURALE STED PUÒ EMETTERE FATTURA ELETTRONICA

CON IVA AL 22%
(ASSOCIAZIONE IN REGIME 398/1991 ESENTE DA SPLIT-PAYMENT SECONDO CIRCOLARE DELL'AGENZIA DELL'ENTRATE N°15/E DEL 13 APRILE 2015) È ISCRITTA ALL'ELENCO COMUNALE DELLE FORME ASSOCIATIVE N° PROTOCOLLO 57506/1.2.4.1 DEL 03/05/2007 E AL REGISTRO PROVINCIALE DELLE ASSOCIAZIONI DI PROMOZIONE SOCIALE N° PROTOCOLLO 100679/16.5.- (F 45) DEL 03/11/2009